

大坪本流常馭孫系之卷

十甲

大坪本流常馭縹系之卷

坪



○大坪本流線系之卷

坪

廣秀ノ曰嚙ノ渡リハ凡四寸ノモノナリ渡リ長キモ惡
敷亦渡リ短キモ猶惡敷ナリ永幸ノ曰嚙ノ鏡ハイカ
リタルニ德多シ片口馬總テ口強キニ用テ引時口能ク
和クモノナリ

○國忠曰細ハ三ハ嚙ノ総躰ヲ重ク太キハ三ハ嚙ノ総躰輕
キヲ可トス十文字ノ横金ハ少シ上リタル嚙ヲ吉ト云ヘ
リ

○秀ノ曰唐ハ重キ輕ニ批判ナシ幸ノ曰強口ニモ弱口ニモ重
唐可ナリ秀ノ曰唐ハ三六四角成カ吉引時角ノ口ニ
當ルニヨリ馬隨フ幸ノ曰ハ三六九キカ可ナリ四角成ハ
平當ル時ハ痛ス九キハ何方モ角成故ニ可ナリ秀ハ唐
ノハ三計ニ金ヲ入テ吉トナリ

○秀白靳ノ寸ヲ可知夏笠懸ト常ノ靳ノ寸六寸大追
物具足ヲ着シテノ時ハ四寸但シ肥タル人ハ五分一寸ノ
違有也寸ノ取様ハ左右ノ鐙ヲ踏テ凡立ヘカラス此手

綱ニ取不取方ノ手ニテ寸ヲ取ヘシ取所蟻ノ登渡ト上
敷トノ間也六寸ヲ法ノ靳ト云

○靳ハ四寸六寸八寸ニ過ヘカラス但シハ寸ハ人前ニテノ靳ナリ
短ケレハ膝口開キ衆形宜シキ者也

○腹帶シメ様ノ事過物ハ強クシメテハ腹帶ニ力出テ痛ム
故ニ驛ルナリ人指指緩々ト入程ニシメヘシ大過物ハ強
クシメテモ能欺馬ニヨルヘシ強クシメテハ息ヲツキ兼テ
悪シキヲアリ

○手綱取様ノ事逆手ニ取大指ニ拭小指ノ外へ出スナリ
内藤左金吾ハ小指ト薬指ノ間ヨリ手綱ヲ出シ大指ニ
拭タル手綱ノ未計ヲ小指ノ外へ出スナリ秀ノ曰指六ツ
トモ有物ナラハモヒトツモ拭タキニ指一ツ残ス変心得カタ
シト云ヘリ

○秀ノ曰手綱ノ引相ニ大事有強キハ弱キカ如シ弱キハ強キ
カ如シト云変誠ニ能可知也縦ハ過タル馬ヲ強ク乗ン
ト思フテ手綱ヲ誥テ如何ニモ引付テ乗ハ手疲レ身

モ草卧ル故ニ馬弥餘ル間強テモ弱キカ如シ過タル馬
ヲハ手綱ヲ長クト取テ弱クト引相テ馬ノ力ニテ乗ト
キハ弱テモ強キ理ナリ然凡亦馬ニヨリテ手綱ヲ取
誥引相テ能変モアリ口弱クシテ足ノアマリタル馬ノ
免セハ走ル馬ナトヲハ手綱ヲ誥テ手ノ内ヲ強ク乗テ
可ナリ

○秀ノ曰手綱ノ長短ノ変馬驛ル時取タル手綱静マル時
延ルナリ馬ハ乗レ静マラントスレハ手綱右ノ終ナレハ口

誥ラレテ静ルヌナシ馬ニ知セズ手綱ヲ取延ヘシ

○鞍心得ノヌ秀ノ白鞍ハ先五方ニ乗渡テ後能諸ノ馬
ニ可應也反馬揚リ馬ニ前輪ヘ乗懸リ強ク敷手綱
下テ下口ヲ可乗蹬馬頭下ル馬ハ後輪ニ乗上口ヲ乗ヘ
シ

○同鞍ニ四節ト云ヌ上口ヲ引ニ後輪ニ乗角ノ口ヲ引
ニ中ノ鞍ニ乗引方ノ身ヲ閑クナリ下口ヲ引ニ前
輪ニ懸ルナリ氣ノ口ヲ引ニ鞍坪ニ可乗

○秀ノ云鞍ニ十五ノ曲有行真草ノ鞍ニ左右ノ居木ヲ
合テ五ツノ鞍ト云也行ノ鞍ニ三ツノ品有真ノ鞍ニ三
ツノ品有草ノ鞍ニ三ツノ品有左居木ニ三ツノ品有右
ノ居木ニ三ツノ品有是ヲ指テ鞍ノ上十五ノ乗ヤウト
云ナリ口傳

○鎧蹈様ノヌ跟ヲ舌崎ヨリ出ヌ様ニ蹈大指ニテ外ノ
柳葉ヲ挟ミ跟ハ鎧ノ舌崎中程ニ有ヘシ是秀ノ蹈
様ナリ又何ントシテ跟ヲ舌崎ヨリ蹈出サレシヌモ

○ 鐙ニ起卧ト云 支起トハ 鐙ノ鼻ヲ蹈 関キ 跟ニテ 馬ヲ挟

ムヲ云 卧トハ 鐙ノ鼻ヲヒ ヲカツシテ 馬ニ添テ 挟ムヲ云

○ 秀ノ白 鐙ヲ違テ 蹈ム 支有過物ヲ 乘ニハ 左ヲ前ヘ 蹈出
シ 右ヲ後ヘ 可蹈ナリ 如此 鐙ヲ違テ 蹈ハ 鞍下 強キ故
ニ 馬餘ルヲナシ

○ 秀ノ云 鐙ニハツノ品ト云 支第一急ム所 合テ 當ル 支第二
行ヌ 馬ヲ左ノ 鐙ヲ反シ 右ノ 鐙ニテ 當ル 支第三一參ヲ 留

ル時 鐙ヲ反シテ 挾ムヲ 第四脾ノ馬ヲ 晴レ成所ニテ 乘
時 前輪ニ懸テ 鐙ヲ 蹈流シ 馬ニ利ヲサセサル 支第五
狩場杯ニテ 物射ル時 馬出スニ 鐙ヲ合テ 出ス 支残ル
ニツノ 鐙ハ口傳

○ 秀ノ云 鞭ニセツノ次第有 第一打様ニ 持テ 打ヌ 鞭ノ 支第
二行ヌ 処ニテ 打策ノ 支第三 平身テ 出ル 馬ノ 耳間ヲ
打テ 繪釈 留ルヲ 第四物ニ 氣死 飛タル所ヲ 強ク 打心
付テ 立直ル 支第五 人前ニテ 人ノ心ヲ 忍テ 打 支第六

誥ラレテ静ル夏ナシ馬ニ知セス手綱ヲ取延ヘシ

○鞍心得ノ夏秀ノ白鞍ハ先五方ニ乗渡テ後能諸ノ馬
ニ可應也反馬揚リ馬ニ前輪へ乗懸リ強ク敷手綱
下テ下口ヲ可乗蹬馬頭下ル馬ハ後輪ニ乗上口ヲ乗ヘ
シ

○同鞍ニ四節ト云夏上口ヲ引ニ後輪ニ乗角ノ口ヲ引
ニ中ノ鞍ニ乗引方ノ身ヲ閑クナリ下口ヲ引ニ前
輪ニ懸ルナリ氣ノ口ヲ引ニ鞍坪ニ可乗

○秀ノ云鞍ニ十五ノ曲有行真草ノ鞍ニ左右ノ居木ヲ
合テ五ツノ鞍ト云也行ノ鞍ニ三ツノ品有真ノ鞍ニ三
ツノ品有草ノ鞍ニ三ツノ品有左居木ニ三ツノ品有右
ノ居木ニ三ツノ品有是ヲ指テ鞍ノ上十五ノ乗ヤウト
云ナリ口傳

○鐙蹈様ノ夏跟ヲ舌崎ヨリ出ヌ様ニ蹈大指ニテ外ノ
柳葉ヲ挟ミ跟ハ鐙ノ舌崎中程ニ有ヘシ是秀ノ蹈
様ナリ又何ニトシテ跟ヲ舌崎ヨリ蹈出サレシ夏モ

手綱ニ倚レテ卒死入馬ヲ卒死方ヲ打ハ直ル支第七廻
ラヌ馬ヲ鞭ヲ撚リテ猪相ノ程ヲ打支

○秀ノ曰鞭ハ二寸ヨリ一丈五尺ニ至也金ニテモ木ノ端ニテモ一寸
有ハ鞭也紙縁ナリ凡細縄ナリ凡一寸在ハ手綱ナルヘシ
幸ノ曰鞭計カ鞭ニ非ス轡手綱鞍鐙皆々鞭ト可心得又
鞭轡鞍鐙迄モ手綱凡云ナリ

○秀ノ曰鞭手綱ト云フ鞭ヲ知スシテ手綱入難シ鞭ヲ以
テ心ヲ乗手綱ヲ以テ口ヲ乗ト可知ナリ

○幸ノ云手綱ノ數凡八百ハ筋也ト云凡右ノ數ニ不可限一
貫間之手綱ヲ根トシテ父母之手綱ニテ乗時ハ無量ノ
馬ニ又無量ノ手綱可有

○常術六ツ之大事

○第一鞍立テ立サレ
口傳

○第二鞍挾テ挾サレ
口傳

○第三鐙蹈テ蹈サレ
口傳

○第四乗テ乗サレ
口傳

○第五引テ引サレ

口傳

○第六坊テ坊サレ

口傳

右之納得可有馬ニヨル手綱時ニ隨フ手綱トシルヘキナリ
幸ノ云引テ引サレ鞍立テ立サレ鎧ヲ蹈テ蹈サレト先
師ヨリ口傳ニ教シハ秘シテノ儀ナリ口引時モアリ引カ
又時モアリ馬ニ負テ引スル事モアリ鞍立ハ過物ニスル但
シ馬ニヨリテ靜マル事モ猶驛ル支モアリ鎧ハ強ク蹈ヘカ
ラス鞍下浮キ立テ惡シ強ク蹈時モアリ馬ニヨルヘシ

○武藏野ヲ小庭ニ乗支

口傳

○小庭ヲ武藏野ニ乗支

口傳

○内之輪外之輪ト云支

口傳

○習ハスヲ馬ニ問支

口傳

○違心之諸心ト云支

口傳

○柔心之相心ト云支

口傳

○輪ニテ直ラヌ馬ハ山ニテ直スヘシ

○山ニテ直ラヌ馬ハ川ニテ直スヘシ

○川ニテ直ラヌ馬ハ沼ニテ直スヘシ

○沼ニテ直ラヌ馬ハ繩ニテ直スヘシ

右之心得肝要ナリ糸々口傳有之

迎來流之本道鹿嶋流之的根

大坪四世之孫

齊藤安藝守 好玄

齊藤備後守 忠玄

齊藤齊宮頭 辰光

丹州住僧了慶坊

齊藤求馬 辰光

齊藤主稅 定易

大坪本流

前田傳次郎 演長

渡部善兵衛 安綱

渡部惣兵衛 綱寛

近藤淡路守 政明

渡部惣兵衛 綱詮

林儀左衛門 元禮

林慶八 元武

林理吉 元承

黒澤伊兵衛 道真

森田小市 忠道

加藤駒之助 光亨

