

大坪本流常叙對可回卷

乾

大坪本流常取對馬問答

乾



○大坪卒流對馬問答

乾

○秀ノ曰馬毎ニ底マテ解ル手綱ヲ可乗五方ノ口ヲ引如何程
モ退ラカス時ハ陰ス口顯レ心モ知ル也

○幸ノ曰心ヲ乗吏過物ハ乗人ノ心ニヨルヘシ上ノ心騷キ馬ニ恐レ
テハ猶騁ル也遠山ヲ詠テ心空ノ居木ニ置テ閑カナレハ馬靜
也但シ鞍手綱鐙鞍ト構エヘシ

○國忠ノ云馬ノ術多シト云ヘ凡馬ノ心ヲ能ク覺乗吏專一也心
モ知又馬ヲノリテ早ク足ヲ出シ逆ヒテ乗ヘカラス心ヲ知ラ

又二逆ヒテハ靜マル支ナシ足ヲ出シタル馬心替ル物ナレハ乗
ヤウ心得ヘシ

○秀ノ白趣ニヨリテ對答ラスヘキ支足不揃萬曲ヲシテ乗人
ヲ翺ヲハ返報ラスヘシ口惡敷ハ口ニ當リ足惡敷ハ足ニ對當スヘ
シ以後曲出スシテ直ルナリ但シ遅キモ惡シ亦曲ヤ出ントテ
早ク當ルモ惡敷ナリ對當スヘキ節大支ナリ

○隨テ隨ヘサレ

口傳

○勝テ勝サレ

口傳

○秀ノ曰隨テ能所モ有負テ曲ヲ為モ有キメ子ハ悔リ不直
モ有乍去隨ルニモ有不隨ニモ有勝テ不勝ト云モ同前然
トイヘ氏少シ謂有口傳

○利ヲ仕タル馬ニハ乗人ヲ改テ吉落馬仕タル乗人モ改テ可
也庭モ利ヲ仕タル所ハ改テ乗ヘシ口傳

○大角之支

口傳

○小角之支

口傳

○幸ノ云右ハ退ラス馬ニ吉過物ノ口入手綱ナリ左ハナリ氏右ハ

ナリ氏乗人得手タル方へ首ヲ折籠テ口ヲ引ヘシ右へ折ハ
左へ乗ハツシ外ノ手綱ニテ馬ヲ扣へ内ノ手綱ニテ鞍下へ首
ヲ強ク折籠ユル引ヲシテ退ラカスヘシ頭ヲ深ク折タルヲ
大角ト云少シ折タルヲ小角ト云也但シ退氣有過物ニ惡
カルヘシ

○轡ヲ牙ニ懸ル馬ヲハ秀ハ父母ノ手綱ニテ乗玉フ幸ハ連波ニテ
乗ナリ

○幸ノ云懸誥タルヲ取ハ廻シ様ニ轡ヲ拔トルナリ左へハミヲ又クへ
シ能々ハツル、ナリ但シ牙ニカケテモアヤマナノ有ヘキ馬ニテ
ナクハ懸サセ置テモ告アナカチニハツシタカルニヨリ驛ル馬靜
マル更ナシト國忠ノ云レシナリ

○横歩ノ馬ニハ葛籠折ヲ可乗口傳馬横ニ成ハ早ク横ニ為如
此不逆シテ何時マテモ九折ヲ乗ニ馬後ハ退屈シテ直ニ行モ
ノナリ直ニ乗ラントスルニヨリテ乗人ニ逆テ直ニ不行可心
得ト秀ノ云

○扣テ立又馬ノ更幸ノ云細道ニテ扣ユルニ横立危キトキハ退ヲ

カシ三足モ四足モ乗出シ退カシ幾度モ如此乗ハ立留ル也

○口惡敷馬乗直サント思フ内ニ足ヲ出スヘカラス口ヲ能引テモ
足ヲ出セハ本ノ口ニ成者也能々直リテ後足ヲ出スヘシト秀
ノ云

○國忠ノ云口ヲ捨テ足ヲ乗支馬ニヨルヘシ心賢ク足餘ル馬ハ場ヲ
近ク可乗細々廻シテ乗ニヨリ餘ル支ナシ又馳モナク艱タル
馬ハ緩ト遠ク乗ヘシ

○鞍玉ニ取ル、支秀ノ曰鞍玉ニ取レシトスルニヨリ猶取ル、也此
方ヨリ鞍玉ヲ取ヘシ又躍々ヲ乗ニモ乗人ヨリ鞍心得ヘシ

○大過物ニ乗支秀ノ曰鞍下手ノ内鎧心マテ清ク拍ヘ一向ニ手
綱モ乗ス馬ノ働ク様ニ隨テ乗ヘシ靜マル也可秘々々

○秀ノ曰靜マル所ニテ口ヲ引支過物驛ル時ハ右ノ如ク手綱モ
ナシト心得テ靜マリテ後手綱ヲ知セヘシ此心持ナク手綱ハ
驛ル時ノ為ト心得テ乗ニヨリ馬靜カナラス

○幸ノ云過物ヲ乗納テ下ル時四足ヲ立替々々踊ル支有ヘシ
其時馬ヲ引返シテ下ヌ者也靜マリテ下ヘシ

○心長ク可乗支大過物直ラストテ退屈スヘカラス心長ク口ヲ引ヘシ二三度乗テ馬ノ口是非ノ見ル支有ヘカラスト忠ノ云幸ノ云下乗ト云支ハ過物ニ限りテノ支明日何方ヘモ乗ニ今日能口ヲ引置ヘシ必其徳アルヘキナリ忠ノ云過サル馬成凡下乗ハ馬毎ニスヘキ也

○鞍數ヲ乗ト云支ハ秀ハ馬數ヲ乗ヲ鞍數トイフ幸ハ過物ニ取テ云口ヲ引謹納テ扣休メ汗ヲ少入亦靜々トウチ出シ乗也如此乗ハ一足ヲ一日二三度モ重ク乗タルニ當ル也

○心ヨリ口惡敷成支口モ心也幸ノ云厩ニテ惡敷口ヲ直シテモ乗直スト云ヘシ

○口ヨリ心惡敷成支口惡敷故ニ口ニ引レ心モ惡敷可成口ヲ直サハ心モ直ルヘキト國忠云

○秀ノ曰是成支ハ是成凡是成ヌ支ハ是成ヌト古ヘヨリ傳ヘ来ル也有増ハ筆紙ニ記ス馬ノ口似タル様ニ覺テモ別成所有物也爰ヲ以是成ハ是成凡是成ヌカ手綱モ當流之外色々可有也國忠ノ云尤各別成支可有シカハアレト同手綱ヲ以同馬

ヲ乗ニ上手ト下手トノ徳ニ依テ其馬ノ位有ヘシ然者是成
スト可心得

○大幕之支

口傳

○小幕之支

口傳

○幸ノ云馬引テ行時手綱ニテ留ラサル時青袍ヲ頭ニ打掛レハ
留ル也大成物ヲ掛ルヲ大幕ト云小成物ヲ掛ル小幕ト云也

○黄昏手綱ノ支右同馬ニ用引時左右ノ手ヲ差出シ左ノ手
綱ヲ右ヘ取右ノ手綱ヲ左ヘ取違手綱ヲ短ク取七寸ヲ鼻サ

ワラノ上ニ當引シメ手綱取タル手ニテ左右ノ目ヲ強ク可
押止ル也

○片引井手綱之支右同馬ニ用引トキ右ノ手綱ヲ捨立髪ノ
上ヨリ右ノ手ヲ指延左ノ引手際ノ手綱ヲ取頭ヲ左ヘ折
付鞍ノ根ニ引詰止ル也左右乗人ノ得手ニ可依也

○諸引井手綱之支右同馬ニ用引時手綱ヲ髪中ニ左右十カ
ラ捨下リタル手綱ヲ平首ノ下ヨリ右ノ手ヲ差出シ左ノ
手綱ヲ右ヘ引取左右ノ手ニテ引シメル也口モ詰リ既モシ

マル故止ルナリ秘スル手綱ナリ

○返シ送ル手綱之変馬驛リ危キ時ハ退ラカシテ静ニ歩セ
可乗静マル也但シ一廻シ廻シテ退ラカシ乗テモ吉可心得常
ニ馬悸目ニ折ト廻スト退ラカスト也シカハアレト悸目間敷ト
コロニテ悸目テハ却テ仇ニ成変アリ唯稽古ニ夫肝要也ト秀ノ云

○六隅之変

口傳

○連波之変

摩引

○君不知之変

違引

○尻引之変

○持引之変

○直引之変

○迷ラシ絡引之変

○馬毎ニ六ノ隅肝要也連波ハ秀ノユル引也緞ハ連波ハ木ノ荒
鏝リ鉋打ノ心得也口強乗惡敷ラ連波ニテ摩込和キテ後
尻引ノ手綱ラ可乗退ラカス変ラ云叔君不知ラ乗也片手
綱ラ云両手ニテハ左右同意ニ成難シ手裏ニテ十文字ニ違テ

取也嬋娟成口ニ隨ヒテハ君不知能也綴ハ鉞拭テモ村有ラ能
見テ琢カ如シ持引トハ渡シ手綱ノ如シ左右へ引張口ヲ免サ
ス能拍ユルヲ云第一口ヲ揺リ嚙十ラス支口ノ毒也口ニ當レハ猶
強クナルモノナリ弱口ニハ痛ム故ニ惡敷也本来弱クモナク強
クモナキ口ニ何ノ為ニ嚙ヲ狂スヘキヤ殊ニ弱口ニハ三ヲ免サス
口ニ耽ト當引誥テ乘其嚙ニ懸リカラ得テ能歩ム也弱口ハ
痛ムニヨリ當サレハ心能思ヒテ痛直ルナリ又強口ニモハ三ヲ當
引誥テ置ハ馬繪叙ヲシテ免ス也口ノ内強キ所直ルヘシ直
引トハ嚙ノ摩搦也ハ三中ヲ直ニウケタルヲ云也迷ラントハ口乘
知スシテ上惡中好下用ニテ口ヲ引覺テ乗支ナリ去ハ口ヲ知
スシテ乘難シ連波ハ初摩引ト名付君不知ハ違引ト名付
迷ラシハ絡引同断

當流宗師

日本武尊

迎來派

貞純親王

鹿嶋派

八幡太郎

義家

六條判官

為義

湯山入道中原

玄性

大坪派

大坪式部大輔

廣秀

村上加賀守

永幸

齊藤備前守

國忠

齊藤安藝守

好玄

齊藤備後守

忠玄

齊藤齊宮頭

辰遠

丹州住僧了慶坊

齊藤求馬

辰光

齊藤主稅

定易

前田傳次郎

演長

渡部善兵衛

安綱

大坪本流

渡部惣兵衛

綱寛

近藤淡路守

政明

渡部惣兵衛

綱詮

林儀左衛門

元禮

林慶八

元武

林理吉

元承

黒澤伊兵衛

道真

森田小市

忠道

加藤駒之助

光亨

