

大坪本流常馭善御譜

全

大坪本流常取善御譜

全



大坪李流善御譜

夫六畜德雖分品繁不如一驥之用堪重
致遠實良馬之用以為最者也因茲自九
重花厩至萬諸夷庭無不賞翫救養馬漢
順帝始養花厩是以需臟腑之損益味千
草萬木之藥性或記血脉經絡明白鍼火
灸炷幽位或守水穀調和法度搔三羸六
煩相顏而後定駿駕超逸形骨斯或起自

師皇伯樂說傳乎子與儀長孺記揚子馬
援盡陸與東夷風俗綴雖能相不能飼無
益也雖能飼如不能療是羸也能雖療不
能乘有何益矣但驚術且可有手網者也
造父者是周穆天子善御也天子御天馬
日翔万里或聖城仙境無所不至急緩唇
吻和正度乎胸臆之中執節乎掌握之間
內得中心外合馬志云云取道致遠氣力

有餘誠得其術亦云得銜應於轡得口應
於手網應心則不以見目不策驅心閑體
正六轡不乱而二十四蹄之所投無差廻
旋進退莫不中節云云然後車輪外可使
無餘轍馬蹄外可使無餘地未嘗覺山谷
嶮原濕夷視之一也窮吾術矣汝其識之
穆天子乘八足天馬一日翔萬里或聖人
所居亦遊仙人境造父隨之頃刻不離焉

或乘硯子骨綴髦甲髮以下效卑陋之質
忽詣勝境乃預聖者玄話之場是信奇萬
古也儻同乘馬屬致此妙豈不務乎已而
伯樂臣世相續雖有歎醫之達人不識手
網之術不得往聖城下詣仙境者也視善
惡之齊不習善御乎親進歟段制驥駿手
絛之心馭也或馳山野或落岩上追歎着
心善鳴足雖無精手網而意解口柔於庭

間授御而隨心可在精手網也抑世有惡
驥駿愛駑駘輩蓋惡駿授御之不足矣骨
堅心強故能操實到千里易焉愛弱進退
之易焉骨弱心效故無涇嶮致遠耳駿驥
之事以之推之人心如面各不同也馬之
性亦然矣雖其意迎面得其意而乘則可
也乘馬之術識手網之本意且在操駿驥
亦乘之因不達而斡一旦之力有好靡嚮

新駒煩之有損是最可吟味也焉世稱馬
乘輦乘馬數雖不傳手綱秘訣而賺書一
且之意雖不乘解駿馬始終之意而風聞
名稱而不取諸賢之耳目是不識道所致
也識道者不然或堅秘而閉口而不傳其
人不傳得人亦此道也自是失道端也或
非愛友重敏宥習令然運籌古之志數奇
至大湏傳秘術焉榮策之妙訣之斯書勿

視異端之輩令制之斯書令后學易解下
也仍謬誤後之君子改正實為多幸耳

善御譜註記

○善御トハ能馬ヲ治スルト云心ナリ蔡ノ先ニ造父ト云ヘ
ル人善御スルヲ以テ周ノ穆王ニ幸ヲ得タリ善ハヨシト
讀リ御ハ使馬ト讀リアラキ馬ヲ乗シタカヘテ自由
ニ吾力用ニツカウノ儀ナリ馬ヲ行カシムル事ヲ司トル
者ヲ御者ト云也御者ハ車ノ上ニシテ六足ノ馬ノ足ヲ引
揃也四六二十四蹄ヲ一ツニスルナリ手ノ内ニハ六足ノ馬ノ
手綱ヲ持テ系ラクルヤウニ馬ヲ會釈ナリ天子ハ六足

也其下ニ或ハ四足或ハ三足也位ニヨリテ馬數アリ後ニ二足
馬二人乗テ合戦ラスルナリ亦御ノ字ノカエニ馭ノ字ラ
書ケリ同シ心也譜トハ相傳テ成テ来ル所ノ乗術ナリ
弓馬ニカキラス諸道ニ譜ハアル物也花ノ譜ハ香ヲ以定規ト
シテ根本ニタツ子入義ナリ序ハ人ノ家ノ廊下ニタトヘタリ
人ノ家内ヘ入シニハ廊下ヲ通テ後コソ内ヘ入モノナリ一卷ノ
書ヲ知ルモ先序ヨリ知ルナリ然ル間序ノ内ニ凡大略ノ心ヲ
アラハス也序ハ緒ナリト云ヘリ一部ノ書ハ系ヲ乱シタル如シ

然レ氏系ノ筋ヲ尋テ置ク故ニ序ヲ見テハ一部ノ意ハ系ヲ
ホトクヤウナリ亦序ハ次第ノ儀ナリ事ノ次第ヲ序ニ
籠メ明シアラハス也此外種々沙汰シ来ル迄此儀ニ過ズナ
シ何ノ書ニモ序ノナキ更ナシ

○夫六畜德雖分品繁不如一驥之用

畜類ニ六種アリ鶏狗猪羊牛馬是也山林野ノ中ニ其數盡
カタシ其内六ツラアクル事ハ畜ノ字ヲヤシナフト讀リ家
ニ養フ所ナリ故ニ是ヲアクル也品繁ノ二字ハ只々ノ儀

也驥ト云ハヨキ馬ノ儀ナリ六畜何レモ其德品々ニ分レタリ
ト云ヘ凡ヨキ馬一足ノ功用ニ不及ト也五ツヲ合セテ一ツニシテ
モ馬ニハシカシトナリ

○堪重致遠實良馬之用以為最者也

重キヲヨク載テ遠キ所ヲ致ス莫ハ實良馬ノ德用也是ヲ
以テ六畜ノ最上ト称スル物ナリ周易ト云書ニ引重致遠
以利天下云ヘリ是則馬ノ德ヲ譽タリ周易ト云書ハ大聖
人ノ所作也馬ノ最上ノ用タリト知リ又ヘシ最モ最ノ儀ナ

リ

○因茲自九重花厩至萬諸之夷庭無不賞
翫救養馬

馬ハ天下ノ最上ノ用ニ叶ヘル故ニ上ハ九重花都御厩ヨリ下
ハ萬夷中庭マテモ是ヲ賞翫シテ養ヒ飼ハスト云モナシ
救モ養ナリ

○漢順帝始養花厩是以需臟腑之損益味
千草万木之藥性

天下ニ是ヲ賞翫シ養フ故ニ五臟六腑ノ損益ヲ求テ千草
万木ノ藥性ヲ味テ療治ヲ為ス因茲大唐ニ歎醫ノ官ヲ
賞セラル凡病ニ五臟六腑ノ損ト益トノ間ニ生スルノ儀ナリ
臟ハ陰ニトリ腑ハ陽ニトル陰ハ寒ニシテ陽ハ熱也本腑可熱
所寒ナレハ病ト可知本腑可成寒所熱成モ亦病也可熱臟
腑ノ寒水ノ如ク成ヲ損ト云可寒臟腑ノ熱スルヲ益トハ云也
療治ハ損スルヲ益シ益シタルヲ損而寒熱ヲ平和セシムルナ
リ千草万木トハ色々様々ノ草木ノ藥トナルヲ云也其性

ヲ味ヘ明ニ而馬ノ臟腑ノ損益ニ隨ヒハカライ可飼也性トハ
寒性ヲ受タル藥モアリ熱性ノ藥モアリ味ハ甘酸苦辛
鹹是ヲ五味ト名付此五味五臟ニ通シテ功ヲ成ス也千草万
木ト云凡味ヲ知ルニ至テハ五ツニ過ル莫ナシ上古神農ト云ヘ
ル聖王御坐セシニ万ノ草木ノ味ヲナメテ毒ト藥トヲ分別
シテ本草ト云ヘル書ヲ顯セリ是ヨリシテ醫術ト云莫世
ニ出来レリ

○或記血脉經絡明白鍼灸灸之幽佐

血脉トハ血ノ筋也脉ノ字ハ血筋ト讀リ血筋ハ天地ノ間
ニ海川江溝アリテ水ヲ流シ通スルニタトヘタリ海川塞レ
ハ天下水ニ成ル也血脉通セサレハ一身皆血乱シテ死スル也經
絡何レモ脉ヲ云ヘリ經絡トハ血氣力一身ニ通シテ其身ヲサ
カリニスル支手足ノ動キ働キノ支ハ皆血ト氣トノワサ也
經ハコ三千也此道ヨリ血ヲ通シ身ヲ榮花スル絡ハ經ノ側ヨ
リ出ルヲ云ヘリ經ハ本川也絡ハ枝川也經ノ余リテ流ル
ハ云也經脉十二絡脉十五アリ人モ馬モ經絡ヲ可正事肝
要也白鍼ハ鉄針也白ノ字ハ白刃ノ儀也炆ハ燒也火鍼灸
ト名付針灸ヲ云也幽位トハ針ノサス所灸ノアタル所位ア
ルヘキコレヲ可明ナリ

○或守水穀調和之法度

是ハ水ヲ飼ヒ穀ヲ飼フ儀也穀ハ百穀ノ摠名也凡人ノ用ル
所五穀ト云ハ一ニ黍二ニ稗三ニ粟四ニ麥五ニ稻也穀粟ノ
儀也調和トハ調へ和ルト讀リ水穀ヲ以五臟六腑ヲ調行
物ナリ摠而生アルモノハ氣ヲ穀ヨリ受テ命ヲ持ツ穀ハ何

レノ臟腑ニ入ツト云ニ先胃ノ腑ニ入胃ノ腑カ請取テ五臟六腑ニ傳ヘアタフル也ツレニツイテ上焦中焦下焦ト云事アリ中焦ト云ヘルモノハ胃ノ中脘ニ有テ上リモセス下リモセスシテ水穀ヲ腐應セシムル也細ナルハ五臟ヲ養ヒアラキ物ハコエトナル飼養ナカレ此段ハ大功ノ儀ナリ法度ナクンハ不可有法モ度モノリ也法度ハ調和ノ次第ヲ定ル儀也上古聖人ノ是ヲ計リ玉フ

○或揉三羸六煩相顔而後定駮駮超逸之

形骨

羸ハツカルト讀リ煩ハワツラヒト讀リ或人ノ儀ニ三羸トハ筋骨氣ノ身ニワカレタルヲ云也左様ノ儀ニテモ可有欤但シ馬ノ相好ニ三羸六煩ノ嫌ヒシ所有ト可知六煩ハ六ツノ煩也其數難知三羸トハ大平御覽ト云ヘル書ニ相馬ノ儀ヲ顯リ馬ニ三羸五駮ト云キラハシキ姿アリ是等ヲハ一向ニ略シテ其餘リヲ相スヘシト云ヘリ三羸トハ頭大ニシテ頸小也一ツノツカレ也背弱シテ腹大キ也二ツノツカレ也脛少ニ

ノ蹄大成ハ三ツノツカレ也五驚トハ大頭緩耳一ノ驚也緩耳
トハ耳ノヤワラカナル躰也長頸不折ニ行ハ二ノ驚也短上
長下三ノ驚也上頭短ク下首長キラ云也大髀短股四ノ驚
也淺寛薄腓五ノ驚也六煩五三羸ノ類也六種ノ只ハ書ニ
見ヘス駿ハ千里ヲカケル也ツカル、変ナキ馬也駿ノ字ハ疾速
也勝レテ足ノ早キ馬也驚ハ駿ト不同也惡馬也下乗ト
注セリ超ハ超越ノ儀也自余ノ馬ニ越テ動キ働ク也逸ハ
逸物也是モ勝レテ早キ儀ナリ形ハ馬形也骨ハ筋也形ハ

骨筋ニ宜キ所アリ馬ノ善ト惡トラ形ト筋骨ニアラハセ
リ

○斯或起自師皇伯樂說

師皇ハ列仙傳ト云ヘル書ニ見ヘタリ上古ニ黃帝ト云聖王
御座シキ始ノ馬ノ師タル故ニ馬師皇ト云ヘリ黃帝ヨリ
初テ馬ニ乗テ合戦ライタシ天下ヲ治タリト云ヘリ伯樂ハ
馬ヲ能見知リタル者也伯樂姓ハ孫名ハ陽ト云ヘル人馬ヲ
治スルヲ以テ氏ト云伯樂ハ天ノ星ノ名也天馬ヲ司トル

故ニ孫陽カ馬ヲ治スルヲ以テ天ノ星ニヒシテ名付タリ
莊子馬蹄篇ニ伯樂燒之剔之刻之ト云ヘル支アリ天下
ノ馬伯樂一タヒカヘリ三レハ其德倍セリト云ヘリ陸奧ハ日
本奥州也馬ヲ好ニテ駿駕ヲワキマヘルノ法漢朝ニ師
皇伯樂ヲ求テ為卒日卒ハ奥州東夷ノ風俗ニツクシタ
ル支也漢土ニテモ馬ハ都ニナシ皆名馬ハ東ノハテ西ノハ
テ北ノハテヨリ都ヘ進獸スルナリ

○傳于子興儀長孺記揚子馬援盡陸奧東

夷風俗

馬援トハエリ出ス也此人能馬ノ善惡ヲ分別而馬ヲ愛スル
法ヲ顯シタリ馬援世上ニ馬ヲ知ル支ヲ希成ル支ヲ歎シ
テ云天ヲ行ニ龍ニシクモノナシ地ヲ行ニハ亦馬ニシクモ
ノナシ馬ハ是兵具ノ卒タリ國ノ大用也昔ハ驥騏ノアル
ハ伯樂是ヲ見知テ則千里ノ足ヲ知テ乘リ不惑近來ハ
馬ヲ知者ナシ興儀其法ヲ傳長孺長孺是ヲ丁君ニ傳
也丁君ヨリ揚子ヘ傳揚子ヨリ馬援ニ至レリ其法ヲ馬ニ

考ヘテ見ニ驥アル支多シ乍去人ヨリ傳ヘ聞支ハマノア
タリ見ニシカシ然ハ影ヲ移シ置支ハ其形ヲ見ニシカス然
ハ生レタル馬ニ形ヲ備テ見セントスルニ三十二相ヲ備ヘタル馬ナ
シタトヘ三十二相ヲ具足シタル馬アリト云凡後代マテモ傳
ヘ置支不可有如何セント煩所ニ餘儀氏力鞍中帛氏力
口齒謝氏力唇髮髦丁氏力爪中此數家ノ骨相ヲ傳テ
法馬トスヘシ是善馬ヲ見ノ可為本トテ銅ヲ以テ高サ
三尺五寸廻リ四尺五寸ニ馬ヲ鑄テ獻スル也天子則是ヲ

宣德殿下ニ置シメテ名馬ノ本トス是偏ニ李氏皇帝ノ
銅馬ノ法ニヨル也漢朝モ日本モ馬ヲ愛スル支專也

○緞雖能相而不能飼無益也雖能飼而不能
能療是羸也雖能療而不能乘為何益矣
但駕之術且可有手綱者也

緞ヘハ馬ヲ能相スト云凡能飼サレハ其益ナシ韓退之カ雜說
ノ文ニ記セリ一日二千里ヲカケル馬常ニ有物ナレ凡是ヲ見
知ル伯樂ナキナリ名馬アリト云凡知人ナクシテ徒ニ

老ハツル也其故ニ馬ノ千里ノ能有ルハ一日ニ粟一石ヲ食フ
知サル故ニ飼ス飼サレハカナラス常ノ馬ニ同シカラシ変ヲ
願ヒ不及千里ノ馬ト云変ヲ思ヒヨル人モナシ乗ニ其道ヲ
以テセス策法ニアタラス故ニ馬隨ハス策ヲ取テ天下ニ馬ナ
シト云義ヲカシキ変也馬ヲ不知シテ馬ナシト云変不可
有此段退之カ心ニ叶ヘリヨク馬ヲ見分テヨク馬ヲ飼ヨク
馬ヲ療治シテ能馬ヲ可乗愛スレヒ飼ト療ト相ト乗ト
ノ道一ツモカケテハ不可有能ノ字ヲ以テ此序ノ肝要トセ

リ相スルモ飼モ療モ乗モ皆能変不能ハ却テ馬ノツカレト
ナルヘキ以上四ツノ口傳習故ニ分別用捨肝要也駕ノ術ト
ハ馬ノ數奇也馬ニ數奇タラシ人ハ手綱ヲ稽古セスハ不
可有

○造父者是周穆天子善御也天子御天馬
日翔万里或聖城仙境無所不至

周ノ世ニ造父ト云者有キ周ノ穆王ノ御者也造父カ師ヲ
恭豆氏ト云造父初テ恭豆氏カ許ヘ行テ馬ヲ習ハント云

師弟ノ契約ヲナシテサリ又然レ氏恭豆氏三年マテ造父
ニ教ル支ナカリキ造父弥師弟ノ契約ヲ不違シテ朝夕
奉公不急或時恭豆氏造父ニ告テ曰古ノ語ニ良弓ノ子ハ
必先為箕良治ノ子必先為裘ト云ヘリ汝馬ヲ習ハントナ
ラハ先ツ趨ヲ可知ハシル支吾カ如クニシテ六ツノ轡ヲ持ヘ
シ六ツノ馬ヲ可御造父如教可勤ト云是以テ豆氏木ヲ立
テ墜トシテ傳フ足ノ作りヤウ其上歩ムヤウニ拵テ其上
ヲ履テ行ニ趨走往還スルニ少ノ子細モナク平地ヲ走ルヨ

リモ猶安シ造父ニ是ヲ習ハシム造父三日ノ内ニ其ワサヲ
學ヒ盡ツ恭豆氏手ヲ拍テ嘆シテ云阿聖敏ナル人ノ難シ
トスル処唯三日ニ學ヒ得タリ日裏ニ汝カ行程足ニ得テ
心ニ可相應是ヲ御ノ道ニ推テ可知轡ト銜トノ間齊輯ニ
スヘシ轡ハヲモカイ也亦ハ手綱也尔ノ字ニ車ノ字ヲカケ
リ口ヲ書支ハ馬ノ口ヲトムルモノ也銜ハ今ノ轡也馬ノ口
中ヲ動スルモノナリ行ノ字ノ中ニ金ノ字ヲ書リ金ヲ
口ニ含セテ馬ヲ制シテ行シムル義也

○急緩唇吻之和正度于胸臆之中而執節
乎掌握之間內得中心外合於馬志ト云々
此文ハ恭豆氏力造父ニ傳ル所ノ秘術也父ノ心唇吻ノ和ト
ハ馬ノ口ニ當ル處ノヤハラキ可有トノ儀也和ハ不弱不強強
ト弱トノニツノ間ノ中道ヲ指テ云也和ハアマナウト讀メリ
馬ノ心ヲヤハラクル支唯吾力手ノ内ニ有急緩ニスト云ハ
手ノ内ニ心ヲ付テ或ハ急ニ引或ハ緩ニ引緩ト急トノ間
ヲ以テアイシライ可乗唇ハ口ヒル也口トハイワントノ儀ナ

リ吻ハ口ヲキト讀リ口ノ角ヲ云也角ノ口可成乗馬ノ法
度ヲ胸中ニ正シク持テ程拍子ヲ手ノ内ニ可取内ニ法度
ヲ得テ外ニ馬ノ志ニ叶ヒ内ニ法度ナクシテハ馬ノ心不隨馬
ノ志ニ合故ニ進退モ繩ノ中ヲ履カ如旋曲モヨク規矩ニ中
ル也旋曲ハ馬ヲ廻ス義ナリ規トハ圓キ形也輪ツクルノ義
也矩トハ方也馬ヲ折ル支也折ツマワシツ自由ニスル也

○取道致遠氣力有餘誠得其術

是亦恭豆氏力造父ニ傳ヘシ心也教ノ如クニスル力故ニ道ヲ

取ル支遠キ支ヲ致シテモ馬ノ氣力猶有餘也誠ニ其秘
術ニアラシムハ如此ノ支アラセヤ千里ヲ翔テモ足草卧ス
猶又千里ヲカケント思フ心有是又乘人ノ威德也

○亦云得於銜應於轡得於口應於手綱應
心則不以見目不策驅心閑體正六轡不
乱而二十四蹄之所投無差廻旋進退莫
不中節ト云云

亦云トハ恭豆氏造父ニ秘而示所ハ文也銜ハ手綱也轡也
轡モ亦手綱也銜ハ馬ノ口ノ中ニ有轡モ吾手ノ内ニ有相應
セスハ不可有乘馬ノ極意此ニツニ可有轡ト手綱ト相得
タルノ三ニアラス是ヲ手ニ取テ相應スルノ三ニモアラス正ク心ニ
得支肝要也是モ手綱ノ次第ヲ顯セリ第一銜ノ馬ノ口
ニ當ル所第二銜ヲ手綱ニ仕付ル所第三手綱ヲ手ニ取
所第四上ノ三ツノ品ヲ心ニ一ツニシテ相應スル也手綱ノ次
第心ニ相應シタレハ目ヲ以テ馬ノ足ヲ見サレ凡策ヲ取テ
打サレ凡馬ノ心靜ニ馬躰正シク六足ノ手綱不乱シテ四

六二十四蹄ノ踏所一ツトシテ違支ナシ行モ退モ折モ廻スモ
其節不當ト云支ナシ節トハ程拍子也車ニ鈴ヲ付ク
ルカ拍子ニモ合フ如ク馬ヲヤル支也一足ノ馬ニ乗サヘ轡ノ
拍子足音違ヘハウカシキニ六足ノ馬ノ心ヲ一ツニシテ足ヲヒト
シクシテ不早不遲毛頭違フ支ナシ節ニ當ン支肝要也然
レ氏手綱ヲ心ト相應スレハ自然ト拍子ニ當ル也馬ノ極意口
ニアル支可知一足ノ馬ニ六銕アリ是ヲ以テ乗方ノ便リニ
スヘシ造父力習フ所ハ六足ヲ一ツニシテ六ツノ手綱ヲ手ノ
内ニ分テトリアイシライシ支二十四蹄ヲ一手ニ調ル支
口ノウチノ秘術ト云ツヘシ

○然後車輪之外可使無餘轍馬蹄之外可
使無餘地未覺掌山谷嶮原濕夷視之一
也窮吾術矣汝其識之

上ノ心ハ車ノ輪ノ外ニ跡ナシ馬ノ蹄ノ外ニ餘地有間敷
ト也如此ナレハ路廣ウ願ヒ道狹ウ不可嫌山岳ト云ヘ凡皆一
ツニ見ル也吾道ノ術ハ是ニツキタリ是ヲ能可知ト也

○穆王乘八匹之天馬日翔万里或聖人所
居亦遊仙人之境

穆王八周ノ王也天馬ニ乗テ一日二万里ヲカケテ或ハ聖人所
居ニ至リ又ハ仙人ノ境ニ遊ヘリ此時八足ノ馬ニ乗レリ爰ニ
天馬ト云ヘルハ八駿ノ支ヲ云也八駿トハ一ツニ絶艷ト名ツク
此ハ其足不蹈地ニツニ翔翻ト名付ク飛鳥ヨリモ早キナリ
三ツニ奔霄ト名付夜行支万里也四ツニ超影ト名付ク日
遂テ行ニ依テ也五ツニ踰輝ト名付也毛ノ色光カ、ヤク故

也六ニ超光ト名付一ツノ形ニ十ノ影有故也七ニ勝務ト
名付其心ハキリヲ蹈雲ニホリハシル故也八ニ拔翼ト名
付其身ノ中ニツハサ有テ飛行自在成ル故名付タリ以上ハ
足也此名其書ニヨリテ断有ト可知聖城トハ黃帝ノ宮ヲ見
玉ヒシ支也黃帝其昔四海ニ遊テ崑崙山ニ登リテ雪ヲ越
テ其上ヲ望メリ穆王八駿ニ乗テ宮ヲ見ル也仙境ト云ハ仙
人ノ所居也是モ崑崙ニテノ交也西王母ト云ル仙人ニマノ
アタリ參會シテ湔水ノホトリニテ酒宴セラレシ也西王

母穆王ノ為ニウタヘハ王モ是ヲ附ラレシトナリ西八日ノ入ト
コロマテ撫テ飯リ不至ト云所ナク至レリトハ此儀ナリ朝ニハ
日本ニ有テ夕部ニ唐土ニ至ラシモ只心ノ終也

○造父隨之頃刻不離焉或乘硯子骨綴髦
甲髮以下茨旱陋之質忽詣勝境乃預聖
者玄話之場是信奇萬古也儻同乘馬屬
致此妙豈不務乎已而

頃刻トハ須臾ノ儀也造父御者トシテシハラクモ穆王ニ不

離硯子骨ハ百會ノ邊ノ骨也髦甲髮ハ頸根ノ髮也以下
茨旱陋トハスクレテ賤キスカタ也勝境ハスクレタル境地ノ支
也聖者トハ黃帝ノ儀ナリ古ノ王ハ唯人ニアラス皆聖人ノ位
也玄話ハ心得カタシ文字ソコ子タルカ私ニ玄話ノ字不審
アリ玄ハ幽遠神妙ノ儀也ト註セリ話ハ語ニ同シカタルト
讀ム字ノ心ハ聖人奇妙不思儀ヲ云ノヘラル、所へ行シコ
ト穆王ノ馬ニスカレシ德也釋尊靈鷲山ニテ法花普門品
ヲ説キ玉フ時穆王天馬ニ乘會場ニ至リ二句ノ偈ヲ授

カラント云変アルハ其時モ造父穆王ニ隨テ妙經聽聞セシ然
ラハ玄話ノ二字ハ的然ノ文也猶可尋信ニ奇萬古トハ
昔モ今モ未ノ世モ亦モ有間敷ト云儀也奇変トハ珍敷ト
云儀也賤キ身ノ至ル間敷所ニ至ル変ハ皆乗馬ノ徳ナレハ
馬ヲ勒テ轡古ラセ子ハ叶間敷也馬ノ威徳ヲアラハサシカ
為ニ周ノ穆王ヲヒキ書スル也此時ハ一足馬ニ乗ニ非スノ三
○伯樂臣世相續雖有歎醫之達人不識手
網之術不得往聖城下詣仙境者也視善

惡之齊豈不習善御乎親進款段制騏駿
手網之心馳也

伯樂ハ馬ヲ療治ス代々相續シテ歎醫スルニ達人ナレトモ
手網ノ術ト不知力故ニ聖ト仙トノ境界ニ至ル変ナシ馬有
ト云ハ氏乗サレハナキトノ儀也視善惡之齊トハ論語ニ書
ル言葉也タトハ人ノヨキ変ヲ見テハ吾モ嗜ミ其人ニ同カラ
ニ変ヲ思ヘトノ儀也左様ノ心懸有シ人ハ善御ト云変
不習シテ叶間敷也款段ハ足ナヘタニフキ馬也騏駿ハ疾足

ノ名馬也ヨハキ馬ヲ進メテ強キ馬ヲシタカヘル更善御ノ譜
ノ内ノ心馳ニ有モノナリ心馳ト見ルカ面白キ也手綱ノ心ヲ
以テ馬ヲ進メ馬ヲシタカユルノ儀也

○或馳山野或落岩上追歎着心善鳴足雖
無精手綱而意解口柔於庭間授御而隨
心可有精手綱也

是ハ手綱ノ次第ヲ顯セリ山野ヲ馳岩上ヲ落シ鹿兔ヲ
追ハシニ馬ニ心ヲ付鞭鐙ヲ合セテ駒ノ足ヲ鳴サン更ハ精

キ手綱ヲ知リ用ル更ナシト云フ凡自然ニ馬ノ意トケ口モ
可和庭ノ間ニテ授御ニ扣進ニ馬モ吾心ニ隨テ餘ル
更モナク足ヲ又更モナカラシ更ハ精キ手綱ヲ不知而ハ
乘間敷也庭乗ヲ大更ニスル物也口傳可有精ノ字ハ精選
ノ儀也

○抑世有惡騏駿愛駑駘輩盖惡駿授御之
不足矣

世上ニ逸物ノ名馬ヲハ過物ト名付テ是ヲ惡テ乘間敷ヤ

ト思ヒワサト驚駘ノ弱キ馬ヲハ心ヨキ馬ナリトテ是ヲ愛
ス騏駿ノ馬ノ惡シキニ非ス其人精キ手綱ヲ不知シテ授
御スルニ手ノ力不足故也抑トハ前ノ云タル吏ヲ押ヘテ又
新シク云所ニ用ル詞也往來ノ文章ニモ毎々片言ハカ
リナリ

○骨堅心強故能操實到千里易馬愛弱進
退之易馬骨弱心效故無淫嶮致遠耳駿
騏之事

駿騏ノ馬ハ骨堅ク心勝レタル故ニ當坐乘リ惡キ様ニ覺
レ氏能クシテハ足ホトケテ口和キ千里ニ至ルハシ弱キ馬
ヲ寵愛スル事吾力手ニ叶テ馬ヲ進退スル変ヤスキニ
ヨリテ也ヨキヤウニ似タレ氏骨弱ク心ヲトレルニヨリテ
惡所岩石ニコタヘス遠路ニツカレテ草卧レルナレハ無其益
○以之推之人心如面各不同也馬之性亦
然矣雖其意迎面得其意而乘則可也乘
馬之術識手綱之本意且有操駿騏

是ヲ以テハカル二人ノ心ハ人ノ面ノ如ク不同幾千万人有ト
云凡同シ心ナルハナシ人面ノ如也真ニ其如ク馬ノ心性モ不
同也馬コトニ各別也ト云ヘ凡其心ヲ求メテ乗シニハハツル、
支ナシ馬ヲ乗秘術手綱アヤトル卒意ト云支ハ心ツヨキ
馬ヲシナヘテ心トケ足ホトクル様ニ乗ント云ル儀也操ルト
ハシナヘルト讀也亦アヤトル凡讀リ強物ヲモミヤハラケシ
十ヤカニナス心ナリ馬ノ口心ヲ以テ汲ハカルヘシ操駿騏ト
讀メハ一向心モ替ル也操駿騏トヨマセテハ手綱ノ心ニ不叶

心得可有者也

○亦乗之因不達而好一旦之力有好麻嚙
新駒煩之有損是最可吟味也焉

馬乗ト称セラル、者心手ノ内鞍鐙等ノ達セサルニヨリ
テ一旦ノ力ヲ頼ムタメニ麻嚙ヲ好テ乗ル支アリ麻嚙ハ
角ハ三片ハ三等ノ儀也シタクシテ乗ル支也新シキ駒馬ノ
嚙ヲ受ル支サヘ習ハヌニ是ヲカケテ乗ルニヨリテ新駒煩テ
一旦ハ乗ラル、ヤウナレ凡ツメテハ馬ノ口損シテ弱口トナリ痛ニ

口マクレ口片口等種々ノ曲出来テ馬ノ損スル支アリ此段尤
可吟味吟味トハモテアソヒアチワフ也口ノ心ヲ味フト也

○世称馬乗輩乗馬數雖不傳手綱之秘訣
而賺書一旦之意雖不解駿馬始終之意
而風聞名称而不取諸賢之耳目是不識
道所致也識道者不然

世間ニ馬ヲ乗ト号シテ廻ル者馬數ヲ乗テ手綱ノ秘奧ヲ不
傳ト云ヘ凡馬ノ心ヲ一旦スカシイタシテアイシ皆馬ヲタラシ

テ乗也是ハ駿馬始終ノ心ヲ乗ホトク支ナシ唯上皮ヲ
操リ極意トスル也然レハ其乗人我ハ一物ノ乗人也天下
ニ亦一人凡其類モ有間敷ト風聞シ世上ノ小童部ヲタラ
カシテ世ヲ渡ルイトナシトセリ諸賢古老ノ人ハ傍ニ有テ
是ヲ見是ヲ聞テ手ヲタ・キテ笑モ不耻是併乗馬ノ道
ノ真儀有支ヲ不知者ノ所行也道ヲ知ル者ニ至リテ
ハ更ニ不如此

○或堅秘而閉口而不傳其人不傳得人亦

此道也自是失道端也

道ヲ知人ハ堅ク此道ヲ秘シテ口ヲ閉テ人ニ向テ不語顔回力
愚カナル如ク有モノナリ一物ノ名称ニ風聞スル者ノ類ニ
非ス此道ヲ傳ヘ可殘人ヲ得サレハ却テ不傳也若亦此道
ヲ傳ヘキ器量ノ人有ヘキニ惜ミテ不傳モ亦此道ヲ失フ
也其人ヲ得テ傳ヘスハ有ヘカラス

○或非愛友重敏宥習令然運誓古之志數
奇至太湏傳秘術焉

愛友トハ睦キ中ヨキ知音ナリ重敏ハ勝レタル利根ノ人
也ト云ヘハ十ノ理ヲ悟ル人也宥習トハ久シク習タル人ナリ
綴ハ十年モ二十年モ此道ヲ心ニ拭テ學ヒ習シ人也ケ様ノ
人ニ本ヨリ非可殘秘術也綴亦左様ノ輩ニ非レ此道ノ
數奇人ニ勝レタラン人ニ秘術ヲ傳ヘシト也數奇ノ程ヲ知
ル人ハ誓古ノ志ヲ運フヲ以テ可知凡諸道ニ師有弟子ア
リ誓古ノ志ヲ運テ師弟ノ道ヲ不盡ハ不可有志ノ至テ強ニ
非シテハ如何トシテ力其道ノ真儀ニ至ラシ支ヲ專ニスル所

志ヲ運ニ有ノ三數奇ノ太夕至ルニ非ニ志ヲ運フ爰有ニ
ヤ此上ハ數奇ニ越タル爰ナシ非愛友重敏宿習云凡數
奇ニ至テハ可傳秘術トナリ不可疎

○榮策之妙訣之斯書勿視異端輩令制之
斯書令後學易解下也仍有所謬誤後之
君子改正實為多幸耳也

榮策トハ鞭ヲ廻スナリ馬ヲ能進退スル儀ナリ其妙トハ不思
儀ノ名也詞ニモ難延手ニモ難計奇恃神變ノ所ヲ妙ト

号ス異端ノ輩ハ他流ヲ習フ者也當流ニ替ル故ニ異端ト
是ヲ云ヘリ今此書ヲ作り置ノ心ハ後ノ世ノ馬ヲ學ハニモ
ノニ見セテ此道ヲ悟リ知セシカ為也但シ此書ニ誤ル所有
ハ後ノ世ナリト云凡馬ヲ知ル君子有テ改正サハ此書ヲ作
リシ人多ク幸タラントナリ物知リタル人ハ君子有德ノ位
ニヒトシキ故ニ君子ト云ヘリ君子ニ有位ノ君子有德ノ
君子アリ自余ノ書ニ於テハ差別有爰也

右者古來之術國忠入道心持好玄數年之以功力
註此卷門人能々廻心可有了乘者也

當流宗師

日本武尊

迎來流

貞純親王

鹿嶋流

八幡太郎

義家

六條判官

為義

湯山入道中原玄性

大坪流

大坪式部太輔廣秀

村上加賀守 永幸

齊藤備前守 國忠

齊藤安藝守 好玄

齊藤備後守 忠玄

齊藤齊宮頭 辰遠

丹州住僧了慶坊

齊藤求馬 辰光

齊藤主税 定易

前田傳次郎 演長

渡部善兵衛 安綱

渡部惣兵衛 綱寛

近藤淡路守 政明

渡部宗兵衛 綱詮

林儀左衛門 元禮

林慶八 元武

林理吉 元承

黑澤伴兵衛 道真

森田小市 忠道

大坪孝流

加藤駒之助

光亨

